



شیوه‌نامه

دوازدهمین دوره نمایشگاه‌های دانش‌آموزی مدرسه انقلاب

روایت نوجوان



دبیرخانه دوازدهمین دوره نمایشگاه‌های دانش‌آموزی مدرسه انقلاب

اتحادیه انجمن‌های اسلامی دانش‌آموزان

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا كِبْرَكُمْ وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلِ وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ

ای کسانی که ایمان آورده‌اید، رکوع و سجود کنید و پروردگارتان را بپرستید و کار خوب انجام دهید، باشد که رستگار شوید. و در راه خدا چنانکه حق جهاد [در راه] اوست جهاد کنید، اوست که شما را [برای خود] برگزیده و در دین بر شما سختی قرار نداده است. [آیین پدرتان ابراهیم نیز چنین بوده است] او بود که قبلاً شما را مسلمان نامید، و در این [قرآن نیز همین مطلب آمده است] تا این پیامبر بر شما گواه باشد و شما بر مردم گواه باشید. پس نماز را برپا دارید و زکات بدهید و به پناه خدا روید. او مولای شماست؛ چه نیکو مولایی و چه نیکو یآوری.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی (مدظله):

نوجوان امروز، برخلاف نوجوان قدیم یک عنصر بالغ و عاقل است، یک عنصر خردمند است. نوجوان امروزی فکر می‌کند، تحلیل می‌کند، تحلیل را درست می‌فهمد، نکاتی به ذهنش می‌رسد. جوان امروز اهل تحلیل است. بچه‌ها و جوان‌های ما حرف دارند و این خاصیت انقلاب است.

دیدار با دانش‌آموزان سراسر کشور - آبان ۱۴۰۱

پس از بیانات سال گذشته مقام معظم رهبری (مدظله) در خصوص نظم جدید جهانی و خطاب ایشان به دانش‌آموزان جهت معرفی نقش ایران در نظم جدید جهانی بر آن شدیم تا علاوه بر دوگانه استعمار و استقلال با نگاهی بر این وظیفه به جشنواره مدرسه انقلاب بپردازیم.

نظم جدیدی که نشانه‌های ایجاد آن امروز بیش از گذشته به چشم می‌آید و نگاه‌ها از غرب به آسیا معطوف شده است. در این زمان تبیین آرمان‌های انقلاب اسلامی بیش‌ازپیش اهمیت می‌یابد. انقلابی که با ایجاد و گسترش فرهنگ مقاومت نقش مهمی را در این نظم جدید ایفا نموده است.

باتوجه به تأکیدات مقام معظم رهبری (مدظله) می‌بایست با تمرکز و برنامه‌سازی نقش‌یابی درستی از جایگاه ایران آینده به دانش‌آموزان به‌عنوان آینده‌سازان انقلاب اسلامی ارائه شود، تا دانش‌آموزان با درک دقیق از آینده و شناخت صحیح از گذشته مسیر رسیدن به اهداف را ترسیم نموده و جایگاه خود و همسالانشان را در این مسیر مشخص نمایند.

در این راستا اتحادیه انجمن‌های اسلامی دانش‌آموزان به‌عنوان یکی از متولیان امر تعلیم و تربیت به دلیل اهمیت ایجاد فضایی برای نمایش چهره صحیح و درست از دانش‌آموزان و نوجوانان دهه هشتاد و نودی، دوازدهمین دوره نمایشگاه‌های دانش‌آموزی مدرسه انقلاب را با تمرکز بر دوگانه استعمار و استقلال، روایت جنایات رژیم پهلوی و همچنین نمایش جلوه‌های بروز اجتماعی نوجوان بر مبنای نظم جدید جهانی برگزار می‌نماید.

دوازدهمین دوره نمایشگاه مدرسه انقلاب به‌صورت حضوری در بخش نمایشگاهی و باتکیه بر عنصر روایت و بهره‌گیری از عناصر مختلف هنری برگزار می‌گردد، همچنین با توکل به خداوند متعال و استفاده بهینه از فرصت فضای مجازی در دستور کار قرار گیرد تا تأثیرگذاری این جریان را در عرصه‌های مختلف اجتماعی و بین‌المللی بسط دهیم.

امید است در پرتو همیاری مشفقانه اتحادیه انجمن‌های اسلامی استان‌ها شاهد گسترش هر چه بیشتر فرهنگ ناب انقلابی و هنرنمایی وارثان انقلاب اسلامی در سنگر مدرسه انقلاب و در فضای مدارس کشور باشیم و مجموعه این تلاش‌های خالصانه موجبات خشنودی حضرت ولی‌عصر (عجل‌الله تعالی) و شهدای انقلاب اسلامی را فراهم آورد.

اهداف برگزاری نمایشگاه‌های مدرسه انقلاب

۱. افزایش آگاهی نوجوانان نسبت به مبانی انقلاب اسلامی
۲. مهارت‌افزایی در حوزه روایتگری انقلاب اسلامی و وقایع دیروز، امروز و فردای آن
۳. ایجاد روحیه مسئله‌شناسی دقیق در نوجوانان با رویکرد حل مسئله
۴. ایجاد بصیرت و تقویت دشمن‌شناسی با شناخت صحیح استعمار
۵. جریان‌سازی بین‌المللی با استفاده از ظرفیت نمایشگاه‌ها
۶. ایجاد بستر گفتگو بین دانش‌آموزان پیرامون اتفاقات روز
۷. بیان سیر تاریخی استعمار و ریشه‌ها و اهداف آن در طول تاریخ
۸. آشنایی دانش‌آموزان با مفهوم و مولفه‌های استقلال و بررسی آن پیش از انقلاب و پس از انقلاب اسلامی
۹. آشنایی دانش‌آموزان با مولفه‌های تمدنی و جایگاه ایران در نظم جدید جهانی

فرایند نمایشگاه‌های مدرسه انقلاب

فرایند نمایشگاه‌های دانش‌آموزی مدرسه انقلاب به صورت گام‌بندی به شرح ذیل برای استفاده بهینه از زمان پیشنهاد می‌گردد.

۱. تشکیل جلسات قرارگاهی به منظور توجیه فرایند برگزاری و ارائه مدل و الگو
۲. حضور در کاردوی مدرسه انقلاب شهری یا استانی
۳. تشکیل گروه‌های ۴ گانه شامل:
 - گروه تولید محتوا جهت آماده‌سازی محتوا بر اساس بوم مدرسه
 - گروه اجرایی جهت آماده‌سازی نمایشگاه در مدرسه
 - گروه راویان با حضور افراد توانمند و علاقه‌مند به روایتگری در انجمن اسلامی
 - گروه رسانه مستندسازی، تبلیغات و تولیدات رسانه‌ای مطلوب
۴. تشکیل جلسات مستمر با کادر مدرسه جهت همراهی و حمایت کادر از برگزاری نمایشگاه
۵. برپایی نمایشگاه مدرسه انقلاب
۶. دعوت از دانش‌آموزان مدرسه و والدین آنان
۷. دعوت از مسئولین و میهمانان خارج از مدرسه
۸. انتشار تولیدات مختلف رسانه‌ای مدرسه انقلاب در سکویهای انتشار انجمن اسلامی

گروه‌های برپایی نمایشگاه

در این بخش به تشریح وظایف گروه‌های تشکیل شده جهت برگزاری مطلوب مدرسه انقلاب خواهیم پرداخت.



هریک از اعضای این گروه مسئولیت تأمین محتوای یکی از غرفه‌ها را بر اساس منابع امین معرفی شده و پژوهش پیرامون موضوعات نمایشگاه را بر عهده دارد. سایت مدرسه انقلاب می‌تواند محتوای موردنیاز غرفه‌های نمایشگاه را تا حد قابل توجهی تأمین نماید؛ اما خلاقیت در تولید محتوای مناسب و بومی در هر غرفه مورد تأکید است.

در برگزاری نمایشگاه‌های مدرسه انقلاب بخش محتوایی، اصلی‌ترین بخش نمایشگاه بوده و پایه آن مطالعه و تحقیق در این زمینه است؛ لذا انتظار می‌رود که دانش‌آموزان محترم قبل از اجرای بخش‌های مختلف نمایشگاه درباره موضوعات آن و به‌خصوص دیروز، امروز و فردا به مطالعه و تحقیق بپردازند. البته نمایشگاه‌های مدرسه انقلاب در سال جاری به بررسی سیر استعمار و استقلال‌خواهی ملت‌های آزاده جهان در طول تاریخ متمرکز خواهد بود. محتوای ارائه شده در سایت مدرسه انقلاب، کانال محتوایی مدرسه انقلاب و سایت و کانال نوجوان به آدرس زیر می‌تواند یکی از منابع پیشنهادی ما برای دانش‌آموزان باشد.

www.madreseenghelab.com

https://ble.ir/g_madreseenghelab_1402

www.nojahan.net

https://ble.ir/nojahan_net

باتوجه به ضرورت استفاده از قالب‌های نوین در کنار روایت در این دوره از نمایشگاه‌ها سعی شده است در هر موضوع بسته‌ای از محتوا شامل: تئاتر کوتاه، سرود، فیلم کوتاه و مستند، مسابقه، اتاق فرار و پرده‌خوانی ارائه گردد. همچنین اعضای این گروه می‌توانند بر اساس ظرفیت‌های موجود و علاقه مخاطب نوجوان در غرفه‌های مختلف از شیوه‌های خلاقانه و تولیدات هنری خود استفاده کنند.

همان‌طور که پیش‌تر اشاره شد بخش مهم محتوایی این دوره از نمایشگاه‌های مدرسه انقلاب بررسی سیر استعمار در تاریخ، جایگاه‌های رژیم پهلوی و نظم جدید جهانی از اهداف و سیاست‌های جشنواره است پس لازم است اعضای این گروه با تشکیل حلقه مطالعاتی و مطالعه مجموعه کتب سرگذشت استعمار، کتاب مصور چاپید شاه و کتب مرتبط با افول قدرت امریکا و نظم

جدید جهانی، محتوای مناسب برای دانش‌آموزان را آماده نمایند. زمینه تهیه این کتاب‌ها و عضویت در حلقه مطالعاتی از طریق سایت مدرسه انقلاب فراهم شده است.

از آنجاکه تولید محصولات و دست‌سازه‌های دانش‌آموزی در کنار پوسته‌های نمایشگاهی و سایر ابزارهای موجود، امری ضروری و مهم است؛ شایسته است، نمایشگاه‌های مدرسه انقلاب تبلور فعالیت‌های جمعی و گروهی دانش‌آموزان و تولید دست‌سازه‌ها و محصولات خلاقانه ایشان باشد، تا در جلب‌توجه و انتقال مفاهیم و محتوای اصلی نمایشگاه تأثیر عمیق‌تری بگذارد. نظارت مربیان محترم به استفاده از منابع امین توسط دانش‌آموزان مورد تأکید است.

گروه اجرایی

این گروه مسئولیت آماده‌سازی زیرساخت‌های برپایی نمایشگاه و جمع‌آوری آن را پس از پایان برگزاری نمایشگاه بر عهده دارد. باتوجه‌به ویژگی‌های دخترانه شیوه برپایی نمایشگاه و فعالیت این گروه در مدارس دخترانه و پسرانه تفاوت‌های عمده‌ای دارد که با هدایت مربی نقطه مطلوب در دسترس خواهد بود. بدیهی است حمایت دانش‌آموزان از طرف کادر مدرسه و هدایت مربی و توجیه مناسب دانش‌آموزان سبب جلوگیری از خطرات احتمالی خواهد بود.

وظیفه این گروه به شرح ذیل است:

۱. هماهنگی با معاون پرورشی جهت اختصاص مکانی مناسب برای برگزاری نمایشگاه
۲. آماده‌سازی فضا جهت نصب سازه‌های نمایشگاهی
۳. آماده‌سازی سازه‌های نمایشگاهی بر اساس محتوای نمایشگاه و نوع ارائه (از قبیل: داربست، اسپیس نمایشگاهی، چادرهای نظامی و یا حتی میز ارائه، تأمین وسایل موردنیاز بازی‌ها، تئاتر پرده نقالی و...)
۴. آماده‌سازی روشنایی محل برگزاری نمایشگاه
۵. آماده‌سازی صوت محل برگزاری
۶. فضاسازی ورودی نمایشگاه و فضای کلی نمایشگاه
۷. تأمین تجهیزات موردنیاز غرفه‌ها در هماهنگی با مسئول انجمن اسلامی و معاون پرورشی
۸. جمع‌آوری سازه‌های نمایشگاهی

گروه راویان

عنصر اصلی دوازدهمین دوره نمایشگاه‌های مدرسه انقلاب، روایت است. باتوجه‌به این مسئله لازم است قبل از برپایی نمایشگاه و باتوجه‌به خروجی گروه تولید محتوا، برای هر غرفه یک نفر راوی مسلط به محتوا انتخاب شود. راوی باید شرایط زیر را داشته باشد:

- آشنا به اصول سخنوری، توانا در جذب، اقناع و برقراری ارتباط مؤثر با مخاطب

- مسلط به محتوا و متن
- دارای اطلاعات کامل و جانبی نسبت به سوژه مورد بحث
- توانا در پاسخ به سؤالات احتمالی مخاطبان و بازدیدکنندگان
- بهتر است راوی مجهز به نمادهای هویت آفرین مثل کارت شناسایی نمایشگاه، پیکسل و... باشد.
- بهتر است از ابزارهای جانبی مثل فیلم، صوت، تصویر، ماکت و... در روایت بهره ببرد.
- استفاده از نمادهای اتحادیه در فرم لباس و غرفه
- توانایی در بهره‌گیری از سایر قالب‌های ارائه مثل تئاتر، مسابقه، اتاق فرار، پرده‌خوانی و...



رسانه در دنیای امروز تأثیر به‌سزایی در هم‌راه‌سازی و تغییر رفتار مخاطب دارد. این فضا در نمایشگاه‌های مدرسه انقلاب در ۳ حوزه اصلی قابل استفاده و بهره‌برداری است.

- در پیش از برگزاری نمایشگاه و تبلیغات مناسب و مرتبط با دانش‌آموزان جهت حضور آنان در فضای نمایشگاهی
- مستندسازی بازدیدها و ارائه‌های گزارش‌های جذاب جهت ترغیب بیشتر مخاطبین و افزایش سطح اثرگذاری
- بارگذاری در سامانه عقیق به‌منظور الگوگیری سایر مدارس از اقدامات خلاقانه و ثبت اقدامات انجام شده انجمن اسلامی مدرسه

بخش ویژه این دوره از نمایشگاه‌ها که دارای امتیاز ویژه است روایت نوجوان انقلابی دهه هشتادی از نمایشگاه و رویکرد تمدنی او به زبان‌های زنده دنیا جهت انتشار در فضای مجازی با رویکرد گسترش دایره اثرگذاری مدرسه انقلاب است. وظیفه مهم این گروه شناسایی دانش‌آموزان توانمند مدرسه در حوزه تسلط به زبان‌های زنده دنیا و ضبط محتوای ارائه شده توسط آنها با موضوع فوق و انتشار آن پس از تأیید مربی در فضای رسانه‌ای ملی و استانی است.

نکته مهم: این دوره از نمایشگاه مدرسه انقلاب حضوری و مدرسه‌ای بوده و اجرای برنامه‌های شهری و در فضای مجازی در قالب مدرسه انقلاب نمی‌گنجد؛ اما حضور در فضای مجازی و ارائه روایت هنرمندانه از واقعیت مدارس و معرفی صحیح دانش‌آموزان و نوجوانان دهه هشتادی از اهمیت بالایی برخوردار است؛ لذا استفاده از ظرفیت فضای مجازی و تولید آثار در قالب‌های زیر و طبق موضوعات اعلام شده و انتشار آن در بستر فضای مجازی و جشنواره رسانش مورد تأکید است.

۱. پادکست صوتی
۲. مصاحبه
۳. رادیو انقلاب
۴. پویانمایی
۵. فیلم کوتاه
۶. هنرهای نمایشی (تئاتر، عروسک‌گردانی)

۷. نشریه الکترونیکی

۸. کلیپ

۹. سرود

۱۰. نماهنگ

۱۱. موشن گرافی

۱۲. پرده خوانی

توضیحات ضروری و اصول حاکم بر نمایشگاه‌های مدرسه انقلاب

قالب کلی:

این دوره از نمایشگاه‌های دانش‌آموزی مدرسه انقلاب با تأکید بر سیری تاریخی پیرامون تشریح ویژگی‌های استعمار و استقلال‌طلبی ملت‌ها، بررسی جنایات پهلوی و نقش دانش‌آموز در نظم جدید جهانی طراحی شده است. سیر تغییر و تحول استعمار از حالت سنتی به استعمار نوین و بررسی رویکرد استعمار در مواجهه با کشور عزیزمان، جنایت پهلوی و نقش انقلاب اسلامی در کاهش اثرگذاری سلطه و حفظ استقلال و آغاز حرکت به سمت تمدن‌سازی خواهد بود. توجه و مطالعه محتوای کتب ۱۵ جلدی سرگذشت استعمار و کتاب چاپید شاه باهدف بررسی جنایات رژیم پهلوی و همچنین منابع معرفی شده در سایت مدرسه انقلاب متضمن ارائه محتوای مطلوب در غرفه‌های نمایشگاه مدرسه انقلاب بر اساس این سیر تاریخی است.

قالب‌های ارائه محتوا:

باتوجه به شرایط حاکم بر فضای مدارس سطح کشور لزوم استفاده از قالب‌های جدید به شدت احساس می‌شود. بر این اساس دبیرخانه با تمرکز بر محوریت روایت توسط دانش‌آموزان، بر استفاده از قالب‌های هنری و جذاب نظیر تئاتر کوتاه، مسابقه و اتاق فرار، پرده‌خوانی، نمایش فیلم‌های کوتاه و... تأکید می‌نماید. محتوای پیشنهادی در این خصوص در سایت مدرسه انقلاب قرار خواهد گرفت؛ ولی تأکید بر خلاقیت دانش‌آموزان و استفاده از تولیدات آنان بر اساس محتوای نمایشگاه موردنظر خواهد بود.

مخاطب:

هدف از برگزاری نمایشگاه علاوه بر توانمندسازی گروه انجمن اسلامی، جریان‌سازی و اثرگذاری بر ۳ دسته مخاطب ذیل است:

دانش‌آموزان مدرسه: اصلی‌ترین جامعه هدف این نمایشگاه‌ها تأثیرگذاری بر دانش‌آموزان مدرسه توسط قشر همسال و با محتوای مستدل است. بدیهی است بر این اساس تمرکز اصلی برگزاری نمایشگاه‌ها برای مخاطب عام مدرسه است و برنامه‌ریزی دقیق برای حضور دانش‌آموزان به هر نحو ممکن در نمایشگاه و استفاده از محتوای آماده شده مورد تأکید است. در این زمینه پیشنهادهای مختلفی، از جمله حضور کلاسی دانش‌آموزان و بازدید از نمایشگاه مورد تأکید است.

اعضای انجمن اسلامی: مخاطب دوم برگزاری نمایشگاه که اثرگذاری بر آنان موردنظر است اعضای انجمن اسلامی مدرسه و یا به عبارتی همه دست‌اندرکاران برگزاری نمایشگاه خواهند بود. طبق مدل تربیتی حاکم بر شکل یعنی تربیت در میدان، نیاز است تمرکز بر این مهم اتفاق بیفتد که توانمندسازی دانش‌آموزان دست‌اندرکار برگزاری و گروه‌های ۴ گانه دخیل در برپایی نمایشگاه در ساحت‌های مختلف از اهداف اصلی نمایشگاه بوده و نباید مورد غفلت قرار گیرد.

بر این اساس یادآور می‌شود هدایت دانش‌آموزان به سمت پژوهش، مباحثه محتوا و تشکیل حلقه‌های مطالعاتی کتب سرگذشت استعمار و دیگر منابع مطالعاتی از ارکان اصلی برپایی نمایشگاه خواهد بود.

جامعه مرتبط با دانش‌آموزان: والدین دانش‌آموزان، معلمان، سایر آحاد جامعه و حتی مسئولین شهری و استانی در این گروه قرار می‌گیرند و اثرگذاری بر آنان به‌انحاء مختلف از اهداف برگزاری نمایشگاه است. والدینی که موضوعات مرتبط با فطرت انسانی مثل عدم تحمل ظلم به آنان یادآوری شود و یا معلمینی که دانش‌آموزان خود را که با دست‌خالی در حال تلاش برای نمایش اعتقادات و ارزش‌های موردنظر خود می‌بینند و یا مسئولی که توانمندی‌ها و خلاقیت دانش‌آموز را مشاهده می‌کند همه می‌توانند در زمره اثرگذاری‌های مدرسه انقلاب قرار گیرند.

مسئولیت مربیان:

از آنجاکه اجرای نمایشگاه مدرسه انقلاب جنبه پرورشی و تربیتی دارد، نقش مربی در این میان "**نقش راهبری**" است نه اجرا و ورود مستقیم به برپایی غرفه‌ها؛ بنابراین شایسته است مربیان گرامی با معرفی منابع امین به دانش‌آموزان، ایشان را به مطالعه و استخراج مفاهیم کلیدی منطبق با موضوعات اصلی نمایشگاه تشویق کنند و از ایشان بخواهند با هم‌فکری، محتوای به‌دست‌آمده را با هنرها و ایده‌های خلاقانه به فضایی جذاب تبدیل کنند. توجه به معیارهای تربیتی در فعالیت‌ها و حفاظت و صیانت از حریم دانش‌آموزان، از مأموریت‌های ویژه مربیان گرامی است.

بخش برپایی نمایشگاه

۱- جدول بخش‌ها و موضوعات نمایشگاه:

بخش‌های کلی نمایشگاه شامل دیروز، امروز و فردا است. غرفه‌هایی که با رنگ زمینه سبز مشخص شده غرفه‌های محوری هستند و پیشنهاد می‌شود در نمایشگاه این غرفه‌ها دیده شوند اما سایر غرفه‌ها در تکمیل سیر نمایشگاهی مؤثر خواهند بود و به درک بهتر سیر برای بازدید کنندگان کمک می‌کنند.

برپایی حداقل ۳ غرفه در مدارس متوسطه اول و حداقل ۸ غرفه در متوسطه دوم مورد تاکید است.

جدول بخش‌ها و موضوعات نمایشگاه

بخش	غرفه	موضوعات برگزاری	توضیحات ضروری
دیروز	متمدن‌های برده‌دار	<ul style="list-style-type: none"> ❖ بررسی گذشته استعمار در برده‌داری و ظلم به مردم در مناطق تحت سیطره ❖ تحمیل شرایط زندگی سخت به مردم کشورهای مستعمره ❖ شهروند درجه ۲ شدن بومیان در کشور خودشان 	<p>یکی از مهم‌ترین زمینه‌های استعمار، استعمار جان مردم است. استعمارگران با استعمار کشورها و مناطق مختلف، ساکنان آن کشورها را در ازای غذا، به کارهای بسیار سخت و می‌داشتند. هم اکنون نیز برده‌هایی که سال‌های سال در کشورهای مختلف زندگی کرده‌اند و بومی آن کشور محسوب می‌شوند، شهروند درجه ۲ محسوب شده و بسیاری از حقوق آنها به رسمیت شناخته نمی‌شود.</p>
	سارقان دنیا	<ul style="list-style-type: none"> ❖ بررسی گذشته استعمار در تسلط به منابع سرزمینی کشورهای مختلف و نام‌گذاری بر روی محل زندگی آنها ❖ بیرون‌راندن بومیان از محل زندگی‌شان و غصب زمین 	<p>تصاحب زمین و استفاده از منابع کشورها و مناطق مختلف از اصلی‌ترین راهبردهای کشورهای استعمارگر است. نام‌گذاری مناطق تحت سلطه به اسامی موردنظر استعمارگران و استفاده رایگان از منابع خدادادی زمین مستعمره و همچنین غصب منازل مردم در این مناطق برنامه مشترک استعمارگران در طول تاریخ بوده است.</p>
	الگوهای زورکی	<ul style="list-style-type: none"> ❖ اجبار مردم کشورهای مستعمره به زندگی به مدل زندگی استعمارگران ❖ رواج اجباری زبان خود به جای زبان بومی توسط استعمارگران 	<p>تغییر در فرهنگ و سبک زندگی از اصلی‌ترین ویژگی‌های استعمار است. استعمارگران با سلطه بر مناطق مختلف سعی کردند فکر و فرهنگ مردم را تغییر دهند. تغییر در سبک زندگی، لباس پوشیدن، غذاها، زبان بومی، ارزش‌ها و... از جمله تغییرات فرهنگی است که استعمارگران در کشورهای مختلف ایجاد نموده‌اند.</p>
	ایران در گیرودار استعمارگران از قاجار تا پهلوی	<ul style="list-style-type: none"> ❖ بررسی ادعای مستعمره بودن ایران در زمان قاجار و پهلوی بخصوص استعمار نوین ❖ نمایش سیر کوچک‌شدن کشور در زمان حکومت پهلوی قراردادهای ننگین مانند کاپیتولاسیون و... ❖ استعمار فرهنگی در زمان پهلوی 	<p>ایران در زمان‌های گذشته از اهداف اصلی استعمارگران بوده است، منابع معدنی فراوان، ویژگی‌های جغرافیایی و نفت از اصلی‌ترین دلایل علاقه این کشورها بوده است. در زمان پهلوی و قاجار کشور به شیوه‌های مستقیم و غیرمستقیم تحت تسلط نظام سلطه قرار داشت. قراردادهای</p>

		<p>ننگین مثل قراردادهای واگذاری نفت، کاپیتولاسیون، واگذاری مناطق مختلف و کوچک‌شدن کشور و... از جمله این موارد است.</p> <p>کتاب مستند روایی چاپید شاه به دوران حکومت رضاشاه پهلوی و محمدرضا پهلوی پرداخته است.</p> <p>مطالب این کتاب را عکس‌های مستند از این دو پادشاه، خانواده‌های آنها و شخصیت‌های تاریخی دیگر و تصویرسازی‌هایی همراهی می‌کنند. در انتهای هر فصل نیز اینفوگرافی‌هایی قرار دارد که نکات مهم و کلیدی هر فصل را به صورت خلاصه توضیح می‌دهد.</p> <p>در این کتاب وقایع مهم حکومت‌های پهلوی اول و دوم، با زبانی ساده و صمیمانه، روایت و بازگویی شده است.</p>	<p>❖ بررسی اقدامات دو پادشاه پهلوی و ثروت‌اندوزی آن‌ها از جیب ملت</p> <p>❖ بررسی نحوه کسب ثروت خاندان پهلوی</p> <p>❖ بررسی رشوه‌های دریافت شده توسط شاه برای انعقاد قراردادهای بزرگ نظامی با غرب</p> <p>❖ برجسته‌سازی آمارهای ارائه شده در کتاب</p>
	<p>چاپید شاه</p>	<p>❖ بررسی استعمار فرانسه، استعمار افکار</p> <p>❖ فضای مجازی و بررسی سلطه در فضای مجازی</p> <p>❖ سانسور چیست</p> <p>❖ چرایی علاقه جریان سلطه به حضور بشریت در فضای مجازی</p> <p>❖ شیوه نوین استعمار با استفاده از نفوذ</p> <p>❖ بررسی نمادهای ضدایرانی اسلامی در تولیدات رسانه‌ای غرب به‌ویژه هالیوود</p>	<p>استعمارفرانو استعمار اذهان است. این استعمار تلاش می‌کند با گسترش فضای مجازی و انتقال زندگی مردم به آن، اذهان مردم را تحت سلطه خود قرار دهد و دیدگاه‌ها و سبک زندگی خود را در جهان رواج داده و جهان را تحت سلطه بگیرد.</p>
	<p>امپراتور دیکتاتور</p>	<p>❖ جنگ</p> <p>❖ تحریم</p> <p>❖ فتنه</p>	<p>بررسی هزینه‌های تحمیل شده به ایران به دلیل ایستادن بر پای آرمان استقلال که با جنگ تحمیلی شروع می‌شود و با تحریم و فتنه‌های آشوبگران ادامه می‌یابد.</p>
	<p>هزینه‌های استقلال</p>	<p>❖ بررسی پیشرفت‌های انقلاب اسلامی در حوزه‌های مختلف سیاسی، امنیتی، فرهنگی، اقتصادی و...</p> <p>❖ ایران ۲۰+</p> <p>❖ معرفی کتاب صعود چهل ساله</p>	<p>در این غرفه تلاش می‌شود ضمن ارائه آمار و شاخص‌های مختلف قبل و بعد از انقلاب، غبار از چهره دستاوردهای انقلاب اسلامی زدوده شود و تبلیغات و سیاه‌نمایی رسانه‌های معاند برملا گردد.</p>

	<p>ظرفیت‌های ایران</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ظرفیت نیروی انسانی کشور ❖ ظرفیت‌های طبیعی و ژئوپلیتیکی ایران ❖ تولید و بازار ملی 	<p>باتوجه به بیانیه گام دوم انقلاب، کشور از لحاظ نیروی انسانی با دارا بودن ۳۶ میلیون جمعیت جوان از ظرفیت بالایی برخوردار است و با در نظر گرفتن ظرفیت‌های طبیعی و جغرافیایی ایران به فرصت‌های آینده و امیدوارکننده کشور پی می‌بریم.</p>
	<p>گوهرشاد</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ استعمار لایفاستایل و اهمیت خانواده در رویکرد استقلال فرهنگی ❖ نقش نوجوان در استحکام بنیان خانواده ❖ خواسته استعمار تبدیل زن از یک عنصر اجتماعی و محور خانواده به یک کالای جنسی است. ❖ مقایسه بنیان خانواده در تمدن غرب و ایران 	<p>دوگانه استعمار و استقلال در حوزه فرهنگ از مسائل مهم روز است. تلاش نظام سلطه برای کاهش نقش خانواده و نگاه ابزاری به زن برای تسلط فرهنگی به کشورها در این بخش باید مورد بررسی قرار گیرد.</p>
	<p>چالش‌های امروز انقلاب اسلامی</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ عدالت اجتماعی، آموزشی و اقتصادی ❖ کادرسازی و تربیت نیروی متعهد متخصص ❖ عدم توانایی استفاده از علم و تخصص دانشمندان جوان و فرار مغزها ❖ فراموشی هویت ملی و دینی ❖ فاصله مسئولین و مردم ❖ مسئله نفوذ دشمن در مسائل حساس نظام (سیاسی، فرهنگی، اجتماعی) ❖ ارائه راهکار برای برون‌رفت از چالش‌ها 	<p>در این غرغه می‌بایست با تحلیل چالش‌های موجود و تبیین اهمیت این موضوع و همچنین مطالبه از مسئولین استانی و ملی جهت ایجاد فضا و بستر مناسب در اجرای عدالت اجتماعی، آموزشی و اقتصادی و نیز بررسی مشکلات موجود در بدنه کشور و انقلاب، راهکار مناسب برای خروج از این چالش‌ها ارائه گردد.</p>
<p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">فردا</p>	<p>افول و انزوای آمریکا</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ مخالفت ملت‌های جهان با اعمال نفوذ آمریکا ❖ رسوایی معیارهای دوگانه حقوق بشری آمریکا ❖ افول قدرت سیاسی و اقتصادی آمریکا ❖ وقوع اعتراضات علیه سیستم سیاسی ایالات متحده ❖ انتقال قدرت از غرب به شرق 	<p>بررسی علل افول قدرت آمریکا و نقش سیاست‌های ملت‌های آزاد در این افول مانند سیاست نگاه به شرق. تغییر جایگاه دلار در جهان و رشد ارزهای جایگزین. جنگ افروزی و صداقت و فرهنگ منحط آمریکایی باعث شده تا جهان‌بینان نگاه خود را از غرب به شرق و مهد تمدن معطوف کنند.</p>
	<p>هوش عنکبوت (جبهه مقاومت و نابودی اسرائیل)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ بررسی منطق مقاومت ❖ محور مقاومت و نقش ایران در این محور ❖ ایستادگی در برابر زورگویی نظام جهانی ❖ افتادن نقاب مظلومیت اسرائیل با کشتار مردم مظلوم غزه ❖ نقش افول هژمونی آمریکا در نابودی اسرائیل 	<p>یکی از مولفه‌های استقلال ایستادگی در برابر زورگویان و مقاومت در برابر زیاده‌خواهی ابرقدرت‌های پوشالی است. یکی از مولفه‌های ایجاد تمدن جدید و نظم جدید جهانی نابودی غده سرطانی رژیم اشغالگر قدس است که با عملیات طوفان</p>

<p>الاقصی آغاز شده و به مدد الهی با نابودی صهیونیسم پایان می‌یابد.</p>	<p>❖ آزادی مردم فلسطین</p>	
<p>باتوجه به در پیش بودن انتخابات و اثرگذاری دانش‌آموزان در موضوعات مختلف اجتماعی پیشنهاد می‌شود دانش‌آموزان نسبت به ایجاد غرفه‌ای باهدف افزایش مشارکت خانواده دانش‌آموزان در انتخابات آماده نمایند. اقتناع دانش‌آموزان به جریان‌سازی در بین خانواده برای افزایش مشارکت از اهداف این غرفه است.</p>	<p>❖ بررسی نقش دانش‌آموزان در افزایش مشارکت خانواده و جامعه در انتخابات سرنوشت‌ساز ۱۱ اسفند</p> <p>❖</p>	<p>انتخابات آینده‌ساز</p>
<p>در این غرفه نوجوانان نقش‌آفرینی خود در ایجاد تمدن نو را مشخص می‌نمایند و به این سؤال پاسخ می‌دهند که جایگاه ایران در آینده (نظم جدید جهانی) کجاست؟</p> <p>تولید آثار هنری، فعالیت‌های فرهنگی با رویکرد تمدن‌سازی، فعالیت جدی در حوزه علمی و... از این جمله این فعالیت‌ها هستند.</p>	<p>❖ پاسخ بازدیدکنندگان به این سؤال</p> <p>جایگاه ایران در آینده (نظم جدید جهانی) کجاست؟</p> <p>❖ قرار اقدام نوجوانان برای نقش‌آفرینی در تمدن نو</p> <p>❖ قرار فعالیت‌های فرهنگی</p> <p>❖ قرار فعالیت سیاسی</p> <p>❖ قرار فعالیت اجتماعی</p> <p>❖ قرار فعالیت علمی</p> <p>❖ قرار فعالیت هنری و رسانه‌ای</p>	<p>نقش من در آینده (نقش نوجوان)</p>
<p>بر اساس فعالیت‌های گروه‌های لشکر فرشتگان مدرسه این غرفه برپا خواهد شد.</p>	<p>❖ بیان زندگینامه بانوان مجاهد در قالب نمایش و نقاشی</p> <p>❖ معرفی کتاب‌های خداحافظ سالار و آرام جان در قالب پادکست و کلیپ و اجرای مسابقه</p> <p>❖ معرفی بانوان مجاهدی و زندگینامه وی</p> <p>❖ دعوت از بانوان مجاهد در غرفه و انجام کافه گفتگو و تهیه عکس یادگاری با دانش‌آموزان</p> <p>نمایش تصاویر دیدارهای مختلف با بانوان مجاهد استان و شهرستان</p>	<p>چشم و چراغ (ویژه دختران)</p>
<p>بر اساس فعالیت‌های گروه‌های همکلاسی آسمانی مدرسه این غرفه برپا خواهد شد.</p>	<p>❖ ارائه الگوهای شهدای دانش‌آموز و بیان روایت‌های آنان</p> <p>❖ ارائه پرونده سرگذشت پژوهی انجمن مدرسه</p> <p>❖ تولیدات هنری و رسانه‌ای در خصوص همکلاسی آسمانی انجمن اسلامی مدرسه</p>	<p>همکلاسی آسمانی (ویژه پسران)</p>

<p>در این غرفه با محتوای هنری به بیان ویژگی‌های حاج قاسم سلیمانی و معرفی مکتب سلیمانی پرداخته خواهد شد.</p>	<p>❖ نقش حاج قاسم در تحقق آرمان فلسطین ❖ پرده‌خوانی حاج قاسم</p>	<p>پسران و دختران حاج قاسم</p>
<p>در این غرفه دانش‌آموزان بازدیدکننده نمایشگاه که به زبان‌های زنده دنیا مسلط هستند، به روایت نمایشگاه مدرسه انقلاب و بازدید خود از نمایشگاه و نقش دهه هشتادی‌های انقلاب در پیشبرد اهداف انقلاب و حفظ هویت ملی و روحیه مبارزه با استکبار و استعمار خواهند پرداخت.</p>	<p>❖ روایت سیر نمایشگاه به زبان‌های زنده دنیا</p>	<p>روایت دهه هشتادی‌های انقلاب بدون سانسور</p>

توصیه‌های اجرایی و محتوایی در فرایند برگزاری نمایشگاه مدرسه انقلاب

کاردو مدرسه انقلاب

باهدف توجیه دانش‌آموزان فعال در هر انجمن اسلامی جهت برپایی اثرگذار نمایشگاه‌های مدرسه انقلاب پیشنهاد می‌شود با محوریت اتحادیه شهرستان کارگاه‌های یکروزه‌ای با حضور مسئولین انجمن و دو نفر از معاونین انجمن اسلامی هر مدرسه برگزار گردد. در این کاردو دانش‌آموزان ضمن بازدید از مراکز صنعتی یا امکان تاریخی که نقش عمده‌ای در پیروزی انقلاب در شهر و استان داشته‌اند نسبت به فرایند برپایی نمایشگاه‌های مدرسه انقلاب آموزش‌دیده و با مربیان و برگزارکنندگان این نمایشگاه‌ها در سال‌های گذشته به گفتگو می‌پردازند.

برگزاری دوره‌می

پیشنهاد می‌شود دوره‌می دوستانه‌ای با محوریت مسئول انجمن اسلامی و با حضور تمام دانش‌آموزان دست‌اندرکار در برگزاری نمایشگاه پس از حضور مسئول انجمن در کاردو تشکیل شود. این دوره‌می درون‌شهری توسط مسئول انجمن اسلامی مدرسه و برای انتقال مباحثی که در کاردو مورد گفتگو قرار گرفته است به سایر دانش‌آموزان برگزار خواهد شد. هم‌افزایی و صمیمیت بیشتر گروه‌های تشکیل شده برگزاری مدرسه انقلاب از دیگر اهداف برگزاری دوره‌می است.

آمادگی در قرارگاه

قرارگاه محلی است برای تقویت انگیزه و آگاهی در بینش‌ها و بارش فکری و هماهنگی‌های تشکیلاتی؛

- مهم‌ترین بخش در آمادگی قرارگاهی مسئله درک دانش‌آموز نسبت به فضای موجود و اقناع نسبت به موضوع فعالیت و خروج از انفعال است.
- در این راستا اعضای قرارگاه می‌توانند با نظارت مربی، شورای فکری و محتوایی تشکیل داده و نسبت به تضارب آرای اعضاء و جمع‌آوری ایده‌ها به صورت فعال عمل نمایند.
- اعضای قرارگاه، از تجربه‌ها و نمایشگاه‌های سال‌های گذشته در جریان برنامه‌ریزی بهره برده و به طور مثال در جلسات قرارگاهی خود از مسئولان انجمن اسلامی که در ساله‌ای قبل اقدام به برگزاری نمایشگاه نموده‌اند دعوت نمایند تا به جلسات قرارگاهی آمده و تجربه‌های خود را در اختیار دیگران قرار دهند.

تشکیل ستاد برگزاری نمایشگاه مدرسه انقلاب استانی و شهری

- تشکیل ستاد استانی در دفتر استان و جلسه با معاون پرورشی اداره کل جهت هماهنگی برای اجرای نمایشگاه در مدارس و همچنین جلسه با شورای هماهنگی تبلیغات انقلاب اسلامی جهت تسهیلگری مدرسه انقلاب در استان
- ❖ در هر شهرستان نیز مانند استان ستادی در دفتر اتحادیه شهرستان ایجاد شود.
 - ❖ ارائه شیوه‌نامه مدرسه انقلاب توسط مدیرکل آموزش و پرورش استان به مدارس

تشکیل گروه‌های ۴ گانه در مدرسه

- پس از تشکیل جلسات قرارگاهی، مسئول انجمن اسلامی مدرسه اقدام به تشکیل ستاد برگزاری نمایشگاه مدرسه انقلاب نموده و دانش‌آموزان فعال و مسئولین سایر تشکلهای را نسبت به مسئله توجیه می‌نماید.
- از جمله اقدامات در این راستا:

- تشکیل کادر اجرایی نمایشگاه
- برگزاری جلسه با موضوع مدرسه انقلاب با هیئت مرکزی انجمن اسلامی مدرسه
- برگزاری جلسه با موضوع مدرسه انقلاب با کادر مدرسه مدیریت و معاون پرورشی
- شناسایی دانش‌آموزان بر حسب علاقه و مهارت برای فعالیت در گروه‌های ۴ گانه مدرسه انقلاب
- تعیین نحوه و مدل برگزاری غرفه‌ها موقعیت سنجی فضای نمایشگاه و نحوه‌ی قرارگرفتن غرفه‌ها نسبت به یکدیگر
- انتخاب و آموزش راویان غرفه‌ها در این راستا می‌توانید از تیم پشتیبانی دبیرخانه و سایت مدرسه انقلاب بهره‌مند شوید
- استفاده از ظرفیت‌های سایر تشکلهای والدین

تبلیغات و اثربخشی

- ✓ تبلیغات درون غرفه‌ای (کاتالوگ، استند، کارت معرفی و...)
- ✓ تبلیغات خارج غرفه‌ای (سالن و محوطه‌ی نمایشگاه، استفاده از بلندگوی مدرسه، کتابچه، پوستر، تابلو و...)

- ✓ تبلیغات خارج نمایشگاهی (مطبوعات، تلویزیون، فضای مجازی، اتوبوس و...)
- ✓ تهیه دعوت‌نامه برای معلمان و والدین و مسئولین
- ✓ اطلاع‌رسانی در صبحگاه، بین نماز جماعت ظهر و عصر، تابلوی اعلانات مدرسه، رادیو مدرسه، فضای مجازی، و پخش تراکت‌های کوچک بین دانش‌آموزان (تعداد بازدید دانش‌آموزان مدرسه اولویت اصلی نمایشگاه‌های امسال است. مسئولین برگزاری نمایشگاه ملزم به مستندسازی از بازدیدها هستند. خاطرنشان می‌گردد آمار بازدیدکنندگان دانش‌آموز هر مدرسه، در داوری امسال تأثیر به‌سزایی دارد).
- ✓ دعوت از مسئولین شهری یا استانی جهت بازدید از نمایشگاه

مدل برگزاری نمایشگاه

❖ انتخاب مکان و غرفه بندی نمایشگاه

- **اصالت** در برگزاری نمایشگاه مدرسه انقلاب، ارائه هنرمندانه و باسلیقه‌ی محتواست.
- هر جایی از مدرسه، با خلاقیت و ابتکار شما ظرفیتی است که می‌تواند به یک نمایشگاه یا غرفه زیبا تبدیل شود و محتوای موردعلاقه شما را به نمایش بگذارد.
- برای ارائه منظم و منسجم محتوا نیازمند تقسیم فضا به غرفه‌های مجزا هستید. خوب است برای غرفه بندی نمایشگاه از ابزارهایی استفاده شود که در عین مناسب بودن کم‌هزینه و هنرمندانه باشد. برای مثال طناب، پارچه، یونولیت و هر آنچه ابتکار شماست ابزاری مناسب برای غرفه بندی است.
- فضای نمایشگاه متناسب با محتوای غرفه‌ها تقسیم شود و با آرایه‌های جذاب فضا سازی صورت پذیرد (مثلاً در کافه ۵۷ قرار است غرفه‌ای آماده شده و در آن گفتگوی آزاد صورت پذیرد فضای مناسبی را به آن اختصاص دهید).
- **غرفه‌ها نام‌گذاری شود** (خوب است نام غرفه‌ها خلاقانه و متناسب با محتوای غرفه‌ها انتخاب شود، در غیر این صورت از عناوین پیشنهادی در شیوه‌نامه به‌عنوان نام غرفه استفاده شود).
- چیدمان محتوای هر غرفه سیر منظمی داشته باشد.
- **بیان ویژگی‌های استعمار و چینش سیر محتوایی از دیروز و بررسی استعمار تا دست‌نشانده‌گی پهلوی و بررسی امروز ایران و دلایل دشمنی نظام سلطه با ایران و همچنین آینده تمدن جدید و افول غرب بسیار مهم بوده و مورد تأکید است.**
- **پیشنهاد می‌شود برای ارائه کامل این سیر حداقل ۸ غرفه که شامل ۳ غرفه در دیروز، ۳ غرفه امروز و ۲ غرفه در فردا است در نظر گرفته شود و برپایی سایر غرفه‌ها که در تکمیل محتوا و سیر موثرند به‌صورت اختیاری است.**

❖ اختصاص یک راوی برای هر غرفه

- ✓ لازم است برای هر غرفه یک مسئول که راوی غرفه باشد، انتخاب شود.
- ✓ روایت مهم‌ترین بخش نمایشگاه‌های این دوره است که لازم است با بهره‌گیری از هنرهای روایتگری بتواند محتوای لازم را به مخاطب انتقال دهد.

❖ فعالیتهای جانبی

- عرضه‌ی هدایای تبلیغاتی جذاب و دست‌سازه‌ی دانش‌آموزی حتی‌الامکان متناسب با محتوای غرفه‌ها.

- عرضه کارت معرفی انجمن اسلامی و سایت‌های امین مرتبط با محتوای غرفه
- نمایش فیلم‌های جشنواره مردمی فیلم عمار
- تهیه دفتری جهت ثبت نظرات بازدیدکنندگان و عرضه به سایر بازدیدکنندگان

❖ پیوند سایر برنامه‌های تشکل با نمایشگاه مدرسه انقلاب

اگر برنامه‌های تشکل را یک سری فرصت‌ها برای سرعت‌بخشیدن به جریان تربیت در مدرسه بدانیم، می‌توان در تمامی مواقع از همه این فرصت‌های تربیت ساز بهره برد. بر این مبنا، دفتر مرکزی در نظر دارد تا پیوند و همبستگی بین همه برنامه‌ها ایجاد نماید. مدرسه انقلاب امکانی است برای جمع این فرصت‌های تربیتی. در ادامه هر یک از برنامه‌ها تشریح می‌شود.

رسانش:

تشکیل گروه‌های روزنامه‌دیواری، نشریه، اینفوگرافی، ماهنگ و... و ارائه آن‌ها در حاشیه نمایشگاه موردنظر است. همچنین پیشنهاد می‌شود از ظرفیت نمایشگاه مدرسه انقلاب برای فعال کردن رسانه‌های انجمن اسلامی و تولید آثار برای جشنواره رسانش حداکثر استفاده شود.

همکلاسی آسمانی:

معرفی کتاب و همچنین معرفی و بیان وصیت‌نامه شهید شاخص ضمن ایجاد فضایی برای طرح همکلاسی شهیدم (معرفی شهیدی که دانش‌آموز به‌عنوان همکلاسی شهید خود انتخاب کرده است)، از نکاتی است که در این غرفه مدنظر است.

لشکر فرشتگان:

معرفی کتاب و همچنین معرفی بانوی مجاهد شاخص و دعوت از او در حاشیه نمایشگاه و ارتباط با دانش‌آموزان بازدیدکننده از نمایشگاه مورد تأکید است.

کافه نوجوان:

ایجاد فضای گفتگو در کنار نمایشگاه از تأکیدات ویژه این دوره از نمایشگاه‌های مدرسه انقلاب است و بستر نمایشگاه بهترین فرصت برای ارائه نظرات مختلف و بحث پیرامون آن.

بازی‌های تاما:

این ظرفیت در اختیار انجمن اسلامی مدرسه است تا با ایجاد فضایی پس امتحانات و قبل از دهه فجر، شور و نشاط را در مدرسه به وجود آورده و ضمن تقویت تعاملات انجمن اسلامی با کادر مدرسه، ارتباط قوی‌تری بین تیم انجمن اسلامی برای فعالیت منسجم در مدرسه انقلاب شکل گیرد.

هیئت انصارالمهدی (عج):

برگزاری هیئت انصارالمهدی (عج) در حاشیه نمایشگاه مدرسه انقلاب باتوجه به هم‌زمانی دهه فجر با مبعث پیامبر و همچنین میلاد امام حسین (ع) حضرت سجاد (ع) و حضرت ابوالفضل (ع) و اعیاد شعبان از جمله برنامه‌های اثرگذار در دهه مبارک فجر خواهد بود.

توصیه‌هایی در بخش دختران:

- ✓ در طراحی و ساخت نمایشگاه و غرفه‌های آن از هنر و ابتکارات دخترانه بهره برده و هرگز به کارهای سنگین و نامناسبی که در شأن یک دانش‌آموز دختر نیست اقدام نشود.

✓ شایسته است فعالیت‌ها با توجه به ظرفیت و توانمندی‌های جسمی و روحی مربی و دانش‌آموز در نظر گرفته شود.

بهرتر است در غرفه بندی نمایشگاه، از مدل‌ها و الگوهای استفاده شود که حتی المقدور نیاز به حضور آقایان نباشد. در صورت اضطرار، مراعات حریم محرم و نامحرم الزامی است.

نکات مهم:

- ۱- جهت پشتیبانی از نمایشگاه‌های دانش‌آموزی، سایت و کانال مدرسه انقلاب در بخش‌های مختلفی راه‌اندازی شده است، پیشنهاد می‌شود حتماً به این سایت مراجعه کنید. www.madreseenghelab.com
- ۲- ترغیب دانش‌آموزان بازدید کننده از نمایشگاه به حضور پرشور در راهپیمایی ۲۲ بهمن به صورت خانوادگی و حضور حداکثری دست اندر کاران برگزاری نمایشگاه در این راهپیمایی مورد تأکید است.
- ۳- برپایی هیئت انصارالمهدی (عج) به مناسبت اعیاد شعبانیه در فضای مدرسه مورد تأکید است.
- ۴- برپایی جشن انقلاب با ویژه برنامه‌های متنوع با مشارکت سایر تشکل‌های دانش‌آموزی در روز ۱۸ بهمن ماه در مدرسه مورد تأکید است.

بخش اختتامیه

۱- برگزاری اختتامیه استانی نمایشگاه‌های مدرسه انقلاب

برگزاری این مراسم پس از پایان مرحله برگزاری و داوری نمایشگاه‌ها با حضور مسئولین و برگزیدگان در هر استان برگزار خواهد شد. به منظور تکریم دانش‌آموزان به‌ازای رتبه‌های برتر هر استان تعداد مشخصی تندیس نمایشگاه‌ها ارسال خواهد شد.

جدول زمان بندی شرکت در نمایشگاه مدرسه انقلاب

جدول زمانی برگزاری جشنواره نمایشگاه مدرسه انقلاب به شرح زیر است:

عنوان فعالیت	زمان بندی	توضیحات
ارسال بخشنامه به استان‌ها	۱ دی ماه	به همراه شیوه‌نامه
راه اندازی سایت جشنواره و پشتیبانی محتوایی	۱۰ دی ماه	آدرس سایت جشنواره: www.madreseenghelab.com
تعاملات و ارتباطات (استفاده از ظرفیت ادارات و نهادهای فرهنگی مرتبط)	تا ۱۵ دی ماه	مسئول اتحادیه استان و شهرستان با مسئولین شهری و استانی
اطلاع رسانی و توجیه مسئولین انجمن اسلامی	آذر و دی ۱۴۰۲	از طریق قرارگاه، سایت مدرسه انقلاب و...
شروع عملیات در سطح قرارگاهی	۱۵ آذر ماه	جلسات ایده پردازی در برگزاری نمایشگاه مدرسه انقلاب
جلسه هماهنگی برگزاری مدرسه انقلاب توسط مسئول انجمن‌های اسلامی با مدیر و معاون پرورشی مدرسه	۲۰ آذر ماه تا ۳۰ دیماه	با حضور سایر تشکلهای دانش آموزی
تشکیل گروه‌های ۴ گانه انجمن اسلامی	۱۵ آذرماه تا ۵ بهمن ماه	
اجرای بازی‌های تاما	۲۲ دی همزمان با پایان امتحانات	
تبلیغات نمایشگاه	از ۱ بهمن تا ۱۱ بهمن	در سطح استان، شهرستان و مدرسه
ثبت نام انجمن‌های متقاضی	تا ۱۰ دی ماه	ثبت مدارس در پرس لاین و سامانه عقیق
افتتاحیه نمایشگاه‌ها	۱۲ بهمن	همزمان با آغاز دهه مبارک فجر
مدت فعالیت نمایشگاه	از ۱۲ بهمن تا ۳۰ بهمن	به مدت ۱۸ روز، همراه فعالیت‌های جنبی
ثبت گزارش‌ها در سامانه عقیق	حداکثر تا ۳ اسفند	
داوری بخش شهرستان و اعلام رتبه برتر شهرستان به استان	حداکثر ۱۰ اسفندماه	
ارسال کاربرگ‌های ارزیابی به همراه مستندات رتبه برتر شهرستان به دفتر اتحادیه استان	حداکثر ۱۰ اسفندماه	
داوری بخش استان و اعلام رتبه‌های برتر استان	حداکثر تا ۱۶ اسفند ۱۴۰۲	
ارسال کاربرگ‌های ارزیابی به همراه مستندات رتبه‌های برتر استان به دبیرخانه	حداکثر تا ۱۶ اسفند ۱۴۰۲	
اعلام زمان اختتامیه جشن مدرسه انقلاب در استان	حداکثر تا ۲۰ اسفند	اتحادیه استان